

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Số: **3317** /BGDDĐT-GDCTHSSV
V/v tham gia Liên hoan nghệ thuật quần
chúng Lực lượng vũ trang và Thanh
niên, Sinh viên lần thứ IX năm, 2019

Hà Nội, ngày *02* tháng 8 năm 2019

Kính gửi:

- Trường Đại học Duy Tân;
- Trường Đại học Xây dựng.

Liên hoan nghệ thuật quần chúng Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX năm 2019, do Tổng Cục Chính trị - Bộ Quốc phòng tổ chức 5 năm một lần, vừa tạo nên phong trào hoạt động văn hóa, văn nghệ trong Lực lượng vũ trang, vừa tạo sân chơi lành mạnh, bổ ích và tăng cường giao lưu văn hóa, văn nghệ giữa Lực lượng vũ trang với Thanh niên, Sinh viên toàn quốc.

Để góp phần thành công của Liên hoan, phát huy sức mạnh tổng hợp các lực lượng tham gia, thực sự là ngày hội văn hóa có ý nghĩa chính trị sâu sắc, Bộ Giáo dục và Đào tạo đề nghị Lãnh đạo nhà trường tạo điều kiện, tổ chức đoàn tham gia Liên hoan nghệ thuật quần chúng Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX năm 2019, khu vực II, III (theo Kế hoạch số 1821/KH-TH ngày 15/5/2019 và Quy chế số 2020/QC-BTC ngày 29/5/2019 gửi kèm), cụ thể như sau:

1. Trường Đại học Duy Tân tham gia Liên hoan khu vực II tại thành phố Đà Nẵng, thời gian dự kiến từ 19-27/9/2019, địa điểm tại Nhà văn hóa Quân khu 5 do Quân khu 5 đăng cai.

2. Trường Đại học Xây dựng tham gia Liên hoan khu vực III tại thành phố Hà Nội, thời gian dự kiến từ 05-22/11/2019, tại Nhà hát Quân đội, do Bộ Tư lệnh Thủ đô đăng cai.

Trân trọng cảm ơn!

Chi tiết xin liên hệ:

- Trung tá Đặng Mỹ Hạnh, Phó Trưởng phòng Văn hóa Văn nghệ, Cục Tuyên huấn, Tổng cục Chính trị Quân đội Nhân dân Việt Nam, SĐT: 0966.360363;
- Đồng chí Vũ Đức Bình, Chuyên viên chính, Vụ Giáo dục Chính trị và Công tác học sinh, sinh viên, Bộ Giáo dục và Đào tạo, SĐT: 0975.393.699.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Bộ trưởng (để b/c);
- TT.Nguyễn Thị Nghĩa (để b/c);
- Vụ trưởng (để b/c);
- Cục Tuyên huấn (ph/h);
- Lưu: VT, Vụ GDCTHSSV.

TL. BỘ TRƯỞNG
KT. VỤ TRƯỞNG VỤ GIÁO DỤC CHÍNH TRỊ
VÀ CÔNG TÁC HỌC SINH, SINH VIÊN
PHÓ VỤ TRƯỞNG



Doãn Hồng Hà

TỔNG CỤC CHÍNH TRỊ
CỤC TUYÊN HUẤN

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

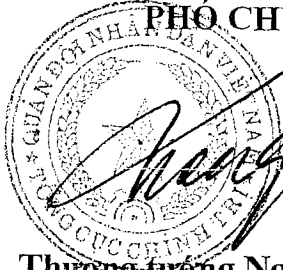
Số: 1821/KH - TH

Hà Nội, ngày 15 tháng 5 năm 2019

PHÊ DUYỆT

Ngày 29 tháng 5 năm 2019

**KT. CHỦ NHIỆM
PHÓ CHỦ NHIỆM**



Thượng tướng Nguyễn Trọng Nghĩa

KẾ HOẠCH

**Tổ chức Liên hoan Nghệ thuật quần chúng
Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên
lần thứ IX, năm 2019**

Căn cứ Thông tư số 104/2014/TT-BQP ngày 13/8/2014 của Bộ Quốc phòng Quy định về chế độ, định mức, tiêu chuẩn đời sống văn hóa, tinh thần trong Quân đội nhân dân Việt Nam; Kế hoạch số 833/KH-CT ngày 20/5/2016 của Tổng cục Chính trị về Tổ chức hoạt động trọng điểm về văn hóa, văn học nghệ thuật, báo chí quân đội giai đoạn (2016 - 2020); Kế hoạch công tác Tuyên huấn năm 2019 đã được Thủ trưởng Tổng cục Chính trị phê duyệt,

Cục Tuyên huấn xây dựng Kế hoạch tổ chức Liên hoan Nghệ thuật quần chúng Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX năm 2019 như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

- Đánh giá kết quả lãnh đạo, chỉ đạo, tổ chức thực hiện và chất lượng, hiệu quả phong trào văn nghệ toàn quân 5 năm qua; bồi dưỡng, động viên và phát huy khả năng sáng tác, biểu diễn, thưởng thức nghệ thuật của cán bộ, chiến sĩ; tạo cao trào sinh hoạt văn hóa, chính trị tinh thần trong bộ đội và nhân dân, thiết thực chào mừng kỷ niệm 30 năm Ngày hội Quốc phòng toàn dân (22/12/1989 - 22/12/2019), 75 năm Ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2019); góp phần tuyên truyền giáo dục truyền thống về vang của Đảng, đất nước, lực lượng vũ trang, nhiệm vụ xây dựng và bảo vệ Tổ quốc trong tình hình mới, thúc đẩy Phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa".

Phổ chức chặt chẽ, chuẩn bị chu đáo, phát huy sức mạnh tổng hợp của các lực lượng tham gia; bảo đảm chất lượng, hiệu quả, tiết kiệm, an toàn.

**II. CHỦ ĐỀ, NỘI DUNG, HÌNH THỨC; ĐỐI TƯỢNG, THÀNH PHẦN;
THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM**

1. Chủ đề: "Bài ca nâng bước quân hành".

2. Nội dung

Ca ngợi Đảng, Bác Hồ, truyền thống cách mạng, tình yêu quê hương, đất nước, nhiệm vụ xây dựng và bảo vệ Tổ quốc; xây dựng nền quốc phòng toàn dân, tình đoàn kết quân dân, đoàn kết quốc tế; người chiến sỹ hôm nay trên các

l/c: A. Hà PT
Đu Đu xu
H/L...

nh

31/5/19

3/19

A. Hà PT
Đu Đu xu
H/L...
o Cục Tuyên huấn

nh

lĩnh vực học tập, công tác, huấn luyện, sẵn sàng chiến đấu (*chú trọng phản ánh một số nhiệm vụ mới của đơn vị, quân đội*); đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh, phấn đấu xứng danh “Bộ đội Cụ Hồ” trong thời kỳ mới.

3. Hình thức

a) Các Đoàn NTQC của Quân đội

- Mỗi chương trình tham gia Liên hoan có thời lượng tối thiểu 40 phút, tối đa 50 phút; trong đó có ít nhất 03 loại hình nghệ thuật (ca, múa, nhạc, sân khấu...), có từ 20% tiết mục sáng tác mới tự biên.

- Khuyến khích: Những sáng tác mới có nội dung, tư tưởng, chất lượng nghệ thuật tốt, khắc họa rõ nét hoạt động của bộ đội trên các lĩnh vực học tập, công tác, huấn luyện, sẵn sàng chiến đấu, xây dựng đơn vị và thực hiện Chỉ thị số 05-CT/TW ngày 15/5/2016 của Bộ Chính trị về đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; những chương trình, tiết mục, tác phẩm khai thác, phát huy giá trị, bản sắc văn hóa truyền thống các dân tộc Việt Nam, bài hát quy định trong Quân đội nhân dân Việt Nam, ca ngợi tình đoàn kết quốc tế; chương trình phong phú về hình thức thể hiện, phong cách dàn dựng mới, sáng tạo, hấp dẫn, hiệu quả.

b) Các Đoàn NTQC Công an và Thanh niên, Sinh viên

- Mỗi chương trình tham gia Liên hoan có thời lượng tối thiểu 30 phút, tối đa 45 phút, trong đó có ít nhất 02 loại hình nghệ thuật (ca, múa, nhạc, sân khấu...).

- Khuyến khích những chương trình, tiết mục có phong cách dàn dựng mới, sáng tạo, đặc sắc về xây dựng nền quốc phòng toàn dân, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa, tình đoàn kết quân dân, đoàn kết gắn bó giữa Quân đội nhân dân và Công an nhân dân.

4. Đối tượng

a) Trong Quân đội

- Mỗi quân khu cử 02 đoàn (*01 đoàn đại diện lực lượng bộ đội chủ lực; 01 đoàn đại diện lực lượng bộ đội địa phương*) tham gia Liên hoan

- Các đơn vị trực thuộc Bộ Quốc phòng còn lại: Mỗi đơn vị cử 01 đoàn tham gia Liên hoan.

b) Ngoài Quân đội

- Cục Công tác Đảng và Công tác chính trị/Bộ Công an: Mỗi khu vực cử 01 đoàn NTQC tham gia Liên hoan.

- Vụ Giáo dục Chính trị và Công tác Học sinh, Sinh viên/Bộ Giáo dục và Đào tạo: Mỗi khu vực cử 01 đến 02 đoàn NTQC đại diện các học viện, trường đại học, cao đẳng, trung cấp tham gia Liên hoan.

- Trung ương Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh: Mỗi khu vực cử 01 đến 02 đoàn NTQC tham gia Liên hoan.

5. Thành phần

- Mỗi đoàn NTQC của Quân đội tham gia Liên hoan không quá 35 người (bao gồm cả cán bộ phụ trách, diễn viên, lái xe, phục vụ). Diễn viên là các cán bộ, chiến sỹ, công nhân, viên chức quốc phòng thuộc biên chế chính thức của đơn vị, khối dân quân tự vệ và lực lượng kết nghĩa với đơn vị (được phép tổ chức 1/5 quân số là lực lượng kết nghĩa; 100% diễn viên phải là các hạt nhân văn hóa văn nghệ không chuyên).

- Mỗi đoàn NTQC thuộc lực lượng công an, thanh niên, sinh viên tham gia Liên hoan không quá 30 người. Diễn viên gồm các cán bộ, chiến sỹ, thanh niên, sinh viên thuộc đơn vị, nhà trường, tổ chức đoàn ở cơ sở (100% diễn viên phải là các hạt nhân văn hóa văn nghệ không chuyên).

6. Thời gian, địa điểm

a) Khu vực I (Thành phố Hồ Chí Minh: 14 đoàn NTQC)

- Thời gian: Dự kiến từ ngày 22 - 31/7/2019.

- Địa điểm: Nhà hát Quân đội phía Nam (Số 140, đường Cộng Hòa, phường 4, quận Tân Bình, thành phố Hồ Chí Minh).

- Đăng cai tổ chức: Bộ Tư lệnh Quân khu 7.

- Phối hợp đăng cai tổ chức: Trường Đại học Văn hóa Nghệ thuật Quân đội.

b) Khu vực II (Thành phố Đà Nẵng: 14 đoàn NTQC)

- Thời gian: Dự kiến từ ngày 19 - 27/9/2019.

- Địa điểm: Nhà Văn hóa Quân khu 5 (Số 3, Duy Tân, thành phố Đà Nẵng).

- Đăng cai tổ chức: Bộ Tư lệnh Quân khu 5.

- Phối hợp đăng cai tổ chức: Cục Chính trị Quân chủng Hải quân (trực tiếp là Bộ Tư lệnh Vùng 3).

c) Khu vực III (Thành phố Hà Nội: 36 đoàn NTQC)

- Thời gian: Dự kiến từ ngày 05 - 22/11/2019.

- Địa điểm: Nhà hát Quân đội (Đường Hồ Tùng Mậu, phường Mai Dịch, quận Cầu Giấy, thành phố Hà Nội).

- Đăng cai tổ chức: Bộ Tư lệnh Thủ đô Hà Nội.

- Phối hợp đăng cai tổ chức: Nhà hát Ca múa nhạc Quân đội và Trường Đại học Văn hóa Nghệ thuật Quân đội.

III. QUY CHẾ, KHEN THƯỞNG

1. Quy chế

Ban Tổ chức xây dựng, ban hành Quy chế Liên hoan.

2. Khen thưởng

a) Khen thưởng của Tổng cục Chính trị

- Tặng Cờ thưởng của Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho các chương trình xuất sắc, chương trình tốt;

- Tặng Bằng khen của Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho các chương trình khá;

- Tặng Bằng khen của Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho tiết mục, diễn viên xuất sắc đạt Huy chương Vàng; Giấy khen của Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị cho tiết mục, diễn viên tốt đạt Huy chương Bạc.

- Tặng Bằng khen của Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho tập thể, cá nhân hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ tổ chức, bảo đảm phục vụ Liên hoan; tập thể, cá nhân thể hiện xuất sắc tiết mục về chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; chủ đề về biển, đảo, biên cương của Tổ quốc; tình đoàn kết quốc tế; bài hát Quy định trong Quân đội nhân dân Việt Nam; các tác giả có sáng tác tự biên mới xuất sắc.

b) Khen thưởng của Ban Tổ chức

Ban Tổ chức tặng Giấy khen, kèm theo tiền thưởng cho diễn viên đặc thù về độ tuổi, chức vụ, dân tộc có thành tích tốt trong liên hoan.

IV. KINH PHÍ ĐẢM BẢO

Sử dụng kinh phí nghiệp vụ Tuyên huấn, Mục Tổ chức Liên hoan Nghệ thuật quần chúng Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX năm 2019 đã được Thủ trưởng Tổng cục Chính trị giao để bảo đảm (*Phụ lục 02*).

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Chỉ đạo (Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị Quyết định thành lập)

- Trưởng ban: Thủ trưởng Tổng cục Chính trị.

- Các Phó Trưởng ban: Cục trưởng Cục Tuyên huấn (Thường trực), Thủ trưởng các đơn vị: Quân khu 7, Quân khu 5, Bộ Tư lệnh Thủ đô Hà Nội (các đơn vị đăng cai theo khu vực); mời 01 lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Các Ủy viên: Thủ trưởng Cục Tuyên huấn (Thường trực); Thủ trưởng Văn phòng Tổng cục Chính trị, Trưởng phòng Văn hóa - Văn nghệ/Cục Tuyên huấn;

+ Mời đại diện Cục Công tác Đảng và Công tác chính trị/Bộ Công an, Cục Văn hóa cơ sở/Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Vụ Giáo dục Chính trị và Công tác Học sinh, Sinh viên/Bộ Giáo dục và Đào tạo; Trung ương Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh.

+ Tại mỗi khu vực Liên hoan, mời đại diện lãnh đạo Thành ủy hoặc Ủy ban nhân dân thành phố.

2. Ban Tổ chức

Thủ trưởng Tổng cục Chính trị ra quyết định thành lập Ban Tổ chức Liên hoan, bao gồm:

- Trưởng ban: Thủ trưởng Cục Tuyên huấn.

- Phó Trưởng ban: Thủ trưởng Văn phòng Tổng cục Chính trị; Trưởng Phòng Văn hóa - Văn nghệ/Cục Tuyên huấn (Phó Trưởng ban thường trực).

- Các Ủy viên:

+ Tổng cục Chính trị: Đại diện Cục Bảo vệ An ninh Quân đội; Phòng Kế hoạch Tổng hợp/Văn phòng Tổng cục Chính trị; 01 Thủ trưởng Báo Quân đội nhân dân; 01 Thủ trưởng Trường Đại học VHNT Quân đội; 01 Thủ trưởng Nhà hát Ca múa nhạc Quân đội; Trung tâm Phát thanh - Truyền hình Quân đội (01 Thủ trưởng Trung tâm, Trưởng phòng Văn hóa - Thể thao); 01 Thủ trưởng Cục Hậu cần; Thủ trưởng các phòng, ban và một số Trợ lý/Cục Tuyên huấn (*Văn hóa văn nghệ, Thi đua khen thưởng, Thông tấn Báo chí, Tài chính, Hành chính*);

+ Mời đại diện ngoài quân đội: Cục Văn hóa cơ sở/Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch; Vụ Giáo dục Chính trị và Công tác Học sinh, Sinh viên/Bộ Giáo dục và Đào tạo; Cục Công tác Đảng và Công tác chính trị/Bộ Công an.

* Ngoài thành phần trên, tại mỗi khu vực mời thêm các thành phần tham gia Ban Tổ chức.

a) Tại khu vực I (Thành phố Hồ Chí Minh)

- Phó Trưởng ban: Thủ trưởng Cục Chính trị Quân khu 7.

- Các ủy viên:

+ Bộ Tổng Tham mưu: Cục Hậu cần (01 chỉ huy C59B).

+ Quân khu 7: Đại diện Bộ Tham mưu, Văn phòng Bộ Tư lệnh; đại diện Cục Chính trị (Phòng Tuyên huấn, Đoàn Văn công, Nhà Văn hoá); Thủ trưởng Phòng Chính trị Bộ Tư lệnh Thành phố Hồ Chí Minh.

+ Mời đại diện ngoài quân đội: 01 lãnh đạo Sở Văn hoá và Thể thao thành phố Hồ Chí Minh; 01 đại diện Thành Đoàn thành phố Hồ Chí Minh; 01 đại diện lãnh đạo Sở Giáo dục và Đào tạo thành phố Hồ Chí Minh và 01 lãnh đạo trường thuộc Bộ Giáo dục và Đào tạo có đoàn NTQC tham gia Liên hoan.

b) Tại khu vực II (Thành phố Đà Nẵng)

- Phó Trưởng ban: Thủ trưởng Cục Chính trị Quân khu 5.

- Các ủy viên:

+ Quân khu 5: Đại diện Bộ Tham mưu, Văn phòng Bộ Tư lệnh; đại diện Cục Chính trị (Phòng Tuyên huấn, Đoàn Văn công, Nhà Văn hoá); Thủ trưởng Phòng Chính trị/Bộ chỉ huy Quân sự Thành phố Đà Nẵng.

+ Quân chủng Hải quân: Thủ trưởng Phòng Chính trị/Bộ Tư lệnh Vùng 3.

+ Mời đại diện ngoài quân đội: 01 lãnh đạo Sở Văn hoá và Thể thao thành phố Đà Nẵng; 01 đại diện Thành Đoàn thành phố Đà Nẵng; 01 đại diện lãnh đạo Sở Giáo dục và Đào tạo thành phố Đà Nẵng và 01 lãnh đạo trường thuộc Bộ Giáo dục và Đào tạo có đoàn NTQC tham gia Liên hoan.

c) Tại khu vực III (Thành phố Hà Nội)

- Phó Trưởng ban: Thủ trưởng Cục Chính trị, Bộ Tư lệnh Thủ đô Hà Nội;

- Các ủy viên:

+ Bộ Tổng Tham mưu: 01 Thủ trưởng Cục Hậu cần; 01 Thủ trưởng Lữ đoàn 144; 01 Thủ trưởng Đoàn Nghi lễ Quân đội.

+ Bộ Tư lệnh Thủ đô Hà Nội: Đại biểu Văn phòng Bộ Tư lệnh; đại diện Cục Chính trị (Phòng Tuyên huấn, Nhà Văn hóa); Thủ trưởng Ban Chỉ huy quân sự quận Cầu Giấy;

+ Mời đại diện ngoài quân đội tham gia Ban Tổ chức: 01 lãnh đạo Sở Văn hoá và Thể thao thành phố Hà Nội; 01 đại diện Thành Đoàn thành phố Hà Nội; 01 đại diện lãnh đạo Sở Giáo dục và Đào tạo thành phố Hà Nội và 01 lãnh đạo trường thuộc Bộ Giáo dục và Đào tạo có đoàn NTQC tham gia Liên hoan.

3. Ban Giám khảo (Có quyết định riêng)

4. Phân công nhiệm vụ

a) Các cơ quan, đơn vị thuộc Tổng cục Chính trị

- Cục Tuyên huấn:

+ Xây dựng Kế hoạch, Quy chế Liên hoan, Quy chế xét giải thưởng; đề xuất thành phần Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, báo cáo Thủ trưởng Tổng cục Chính trị quyết định thành lập; chủ trì xây dựng kịch bản khai mạc, bế mạc, các văn bản, tài liệu phục vụ Liên hoan;

+ Chủ trì công tác tổ chức, điều hành khai mạc, bế mạc Liên hoan; chỉ đạo, triển khai công tác tuyên truyền trước, trong và sau Liên hoan; bảo đảm trang trí, phối hợp tổ chức truyền hình trực tiếp chương trình khai mạc Liên hoan khu vực I (dự kiến trên Kênh HTV), chương trình bế mạc, tổng kết Liên hoan khu vực III trên Truyền hình Quốc phòng Việt Nam; bảo đảm khen thưởng và tổ chức trao thưởng; bảo đảm nơi ăn nghỉ cho Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, cơ quan giúp việc và các đơn vị tham gia Liên hoan; tổ chức các hoạt động thi diễn, biểu diễn phục vụ bộ đội và nhân dân tại 03 khu vực.

+ Theo dõi, hướng dẫn, tổng hợp kết quả công tác chuẩn bị, kết quả thực hiện, kiến nghị đề xuất của các cơ quan, đơn vị báo cáo Ban Chỉ đạo; bảo đảm kinh phí và thanh quyết toán.

- Văn phòng Tổng cục Chính trị:

Cử cán bộ tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức; rà soát văn bản, tài liệu phục vụ Liên hoan báo cáo, trình Thủ trưởng Tổng cục Chính trị phê duyệt; phối hợp triển khai giấy mời của Thủ trưởng Tổng cục Chính trị mời Thủ trưởng Bộ Quốc phòng, các ban, bộ, ngành Trung ương, các tỉnh, thành phố thuộc khu vực tổ chức Liên hoan. Triển khai Nhà khách Tổng cục Chính trị phía Nam bảo đảm phương tiện cho Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức.

- Cục Bảo vệ An ninh Quân đội:

Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức, chủ trì xây dựng kế hoạch công tác bảo vệ an ninh cho Liên hoan theo các khu vực; phối hợp các cơ quan, đơn vị, địa phương triển khai biện pháp nghiệp vụ, đảm bảo an ninh, an toàn.

- Cục Chính trị, Tổng cục Chính trị:

Chỉ đạo xây dựng, biểu diễn chương trình nghệ thuật chào mừng khai mạc liên hoan tại khu vực III (thống nhất với Ban Tổ chức về nội dung, chương trình, lực lượng biểu diễn).

- Cục Hậu cần, Tổng cục Chính trị:

Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; bảo đảm phương tiện phục vụ Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo; 01 kíp quân y trực tại Nhà hát Quân đội phục vụ Liên hoan tại khu vực III (Thành phố Hà Nội).

- Báo Quân đội nhân dân:

Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; xây dựng kế hoạch tuyên truyền, triển khai viết tin, bài, tuyên truyền trước, trong và sau Liên hoan tại 03 khu vực.

- Trung tâm Phát thanh - Truyền hình Quân đội:

+ Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; xây dựng clip phóng sự (05 - 07 phút) phản ánh công tác chuẩn bị, luyện tập, tham gia liên hoan của các đơn vị, trình chiếu tại Lễ khai mạc, bế mạc tại cả 3 khu vực (theo kịch bản chương trình). Cử MC phối hợp dẫn chương trình khai mạc, bế mạc; liên hệ, tổ chức tuyên truyền về Liên hoan trên sóng VTV, ANTV, TTXVN;

+ Tổ chức truyền hình trực tiếp Lễ tổng kết, bế mạc Liên hoan (tại khu vực III); ghi hình, phát sóng khai mạc, bế mạc tại 03 khu vực; theo dõi, ghi hình chương trình thi diễn của các đoàn NTQC; biên tập, giới thiệu những chương trình, tiết mục xuất sắc trong Liên hoan trên Truyền hình Quốc phòng Việt Nam; thực hiện các nhiệm vụ khác do Ban Tổ chức phân công.

- Trường Đại học Văn hóa Nghệ thuật Quân đội:

+ Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; xây dựng kế hoạch phối hợp đăng cai tổ chức Liên hoan tại Nhà hát Quân đội phía Nam (khu vực I): Chuẩn bị và đảm bảo thiết bị âm thanh, ánh sáng, kỹ thuật viên (có sự phối hợp của Đoàn Văn công Quân khu 7); phòng họp, phòng đón khách, màn hình Led, phương tiện, trang trí phục vụ Liên hoan; phối hợp đảm bảo an ninh, trật tự, điện, nước, lễ tân;

+ Phối hợp với Nhà hát Ca múa nhạc Quân đội bảo đảm thiết bị âm thanh, ánh sáng biểu diễn và kỹ thuật viên phục vụ Liên hoan tại Nhà hát Quân đội (khu vực III); thực hiện các nhiệm vụ khác do Ban Tổ chức phân công.

- Nhà hát Ca múa nhạc Quân đội:

Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; xây dựng kế hoạch phối hợp, đăng cai tổ chức Liên hoan khu vực III; chuẩn bị và đảm bảo sân khấu, thiết bị âm thanh, ánh sáng, màn hình Led, kỹ thuật viên; phòng họp, phòng đón khách, trang trí phục vụ Liên hoan; phối hợp đảm bảo an ninh, trật tự, điện, nước, lễ tân, lực lượng phục vụ; bố trí địa điểm ăn, nghỉ của Ban Tổ chức, Ban Giám khảo; thực hiện các nhiệm vụ khác do Ban Tổ chức phân công.

b) Các đơn vị đăng cai, phối hợp công tác tổ chức và bảo đảm

- Cục Chính trị, Quân khu 7:

+ Cử cán bộ tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức khu vực I; xây dựng kế hoạch đăng cai, phối hợp tổ chức Liên hoan; đảm bảo nơi ăn, nghỉ cho Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, một số đoàn NTQC tham gia Liên hoan; địa điểm tổ chức một số cuộc họp Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức; chỉ đạo Đoàn Văn công Quân khu biểu diễn chào mừng; phối hợp đảm bảo thiết bị âm thanh, ánh sáng phục vụ Liên hoan; Đội Quân nhạc của Quân khu phục vụ nghi lễ, trao cờ lưu niệm, trao thưởng lễ khai mạc, bế mạc Liên hoan; liên hệ, bố trí cho các đoàn NTQC biểu diễn phục vụ bộ đội, nhân dân trên địa bàn, cổ động viên cho các đơn vị thi diễn (theo lịch của Ban Tổ chức);

+ Liên hệ, thống nhất với chính quyền, các cơ quan chức năng địa phương triển khai công tác tuyên truyền trực quan, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng; bảo đảm an ninh, an toàn, môi trường, nguồn điện, nước, quân y tại Liên hoan khu vực I; phối hợp với các cơ quan chức năng, chính quyền, Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh, nhà trường trên địa bàn để tổ chức đoàn NTQC tham gia Liên hoan theo Kế hoạch; phối hợp triển khai một số hoạt động trong Liên hoan theo đề nghị của Ban Tổ chức.

- Cục Chính trị, Quân khu 5:

+ Cử cán bộ tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức khu vực II; xây dựng Kế hoạch đăng cai, phối hợp tổ chức Liên hoan; đảm bảo địa điểm tổ chức, thiết bị âm thanh, ánh sáng, an ninh, an toàn, môi trường, nguồn điện, nước, quân y phục vụ Liên hoan; chỉ đạo Đoàn Văn công Quân khu biểu diễn chào mừng, Đội Quân nhạc của Quân khu phục vụ nghi lễ, trao cờ lưu niệm, trao thưởng Lễ khai mạc, bế mạc Liên hoan; bố trí nơi ăn, nghỉ cho Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, một số đoàn NTQC tham gia Liên hoan; phối hợp, tổ chức các điểm biểu diễn phục vụ bộ đội, nhân dân tại địa bàn, cổ động viên cổ vũ cho các đơn vị thi diễn (theo lịch của Ban Tổ chức).

+ Liên hệ, thống nhất với chính quyền, các cơ quan chức năng địa phương triển khai công tác tuyên truyền trực quan, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng; phối hợp với các cơ quan chức năng, chính quyền, Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh, nhà trường trên địa bàn để huy động lực lượng ngoài quân đội tham gia Liên hoan theo Kế hoạch; phối hợp triển khai một số hoạt động trong liên hoan theo đề nghị của Ban Tổ chức.

- Cục Chính trị, Quân chủng Hải quân:

Chỉ đạo Bộ Tư lệnh Vùng 3 cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; trực tiếp phối hợp, đảm bảo nơi ăn, nghỉ cho một số đoàn NTQC tham dự Liên hoan; tổ chức chặt chẽ các buổi biểu diễn, giao lưu của một số Đoàn NTQC với đơn vị; cử bộ đội xem, cổ vũ các buổi thi diễn (theo lịch của Ban Tổ chức).

- Cục Chính trị, Bộ Tư lệnh Thủ đô Hà Nội:

+ Cử cán bộ tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức khu vực III; xây dựng Kế hoạch đăng cai, phối hợp tổ chức Liên hoan; bảo đảm an ninh, an toàn, môi trường, nguồn điện, nước tại Liên hoan; bố trí, tổ chức các điểm biểu diễn phục vụ bộ đội, nhân dân tại địa bàn, cổ động viên cổ vũ cho các đơn vị thi diễn (theo lịch của Ban Tổ chức).

+ Liên hệ, thống nhất với chính quyền, các cơ quan chức năng thành phố Hà Nội triển khai công tác tuyên truyền trực quan, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng; phối hợp với các cơ quan chức năng, chính quyền, Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh, nhà trường trên địa bàn để huy động lực lượng ngoài quân đội tham gia Liên hoan theo Kế hoạch; phối hợp triển khai một số hoạt động khác theo đề nghị của Ban Tổ chức.

- Cục Hậu cần, Bộ Tổng Tham mưu:

Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; chỉ đạo, triển khai Nhà khách C59B bảo đảm nơi ăn, nghỉ cho Ban Tổ chức và một số đoàn NTQC tham gia Liên hoan tại khu vực I (Thành phố Hồ Chí Minh); Nhà khách Bộ Quốc phòng và Nhà khách 299 bảo đảm nơi ăn, nghỉ cho một số đoàn NTQC tham gia Liên hoan tại khu vực III (Thành phố Hà Nội).

- Đoàn Nghi lễ Quân đội, Bộ Tổng Tham mưu:

Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; đảm bảo quân nhạc và lực lượng phục vụ trao thưởng, trao cờ lưu niệm tại Lễ khai mạc, bế mạc Liên hoan tại Nhà hát Quân đội phía Bắc (khu vực III).

- Lữ đoàn 144, Bộ Tổng Tham mưu:

Cử cán bộ tham gia Ban Tổ chức; phối hợp thực hiện nhiệm vụ bảo vệ an ninh, an toàn, kiểm soát quân sự tại Liên hoan khu vực III.

c) Các đơn vị tham gia Liên hoan

- Căn cứ Kế hoạch Liên hoan Nghệ thuật quần chúng Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX năm 2019 đã được Thủ trưởng Tổng cục Chính trị phê duyệt, Quy chế Liên hoan do Ban Tổ chức ban hành để xây dựng kế hoạch, phối hợp triển khai thực hiện; chuẩn bị chặt chẽ về nội dung chương trình, lực lượng, công tác bảo đảm tham gia Liên hoan;

- Bảo đảm kinh phí ăn, nghỉ, phương tiện đi lại, âm thanh, ánh sáng biểu diễn phục vụ bộ đội và nhân dân. Mỗi đoàn NTQC chuẩn bị 01 pano chương trình: chiều cao 2,7m (trong đó chân pano cao 0,7m), rộng 1,5m; 01 clip hình ảnh giới thiệu về đơn vị mình (01- 02 phút) để trình chiếu tại Lễ khai mạc; cung cấp phim, tư liệu hiện có về xây dựng đơn vị và hoạt động văn hóa tinh thần, gửi Ban Tổ chức để xây dựng phóng sự phục vụ nội dung của Liên hoan.

- Phối hợp, triển khai các Nhà khách của đơn vị bố trí, tạo điều kiện nơi ăn, nghỉ cho các đoàn NTQC dự Liên hoan (theo hiệp đồng của Ban Tổ chức).

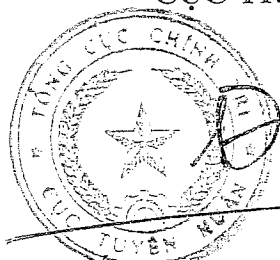
d) Đề nghị Cục Công tác Đảng và Công tác chính trị/Bộ Công an; Vụ Giáo dục Chính trị và Công tác Học sinh, Sinh viên/Bộ Giáo dục và Đào tạo; Trung ương Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh

Cử cán bộ tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức; phối hợp với Tổng cục Chính trị Quân đội nhân dân Việt Nam tổ chức Liên hoan; chỉ đạo các đoàn NTQC thuộc quyền tham gia Liên hoan; bố trí sắp xếp cho các đoàn NTQC biểu diễn, giao lưu; phối hợp công tác bảo vệ an ninh, an toàn tại các khu vực Liên hoan; tổ chức lực lượng dự xem các buổi thi diễn, biểu diễn (theo lịch của Ban Tổ chức).

Nơi nhận:

- Thủ trưởng BQP (để b/c);
- Chủ nhiệm TCCT (để b/c);
- Các đ/c phó CNTCCT (để chỉ đạo);⁽⁰³⁾
- Bộ VH&TT&DL, Cục VHCS/Bộ VH&TT&DL;
- Bộ GD&ĐT, Vụ GDCT&CTHSSV/Bộ GD&ĐT;
- Trung ương Đoàn TNCSHCM;
- Cục CTĐ&CTCT/Bộ Công an;
- Sở VH&TT: TPHCM, Đà Nẵng, Hà Nội;
- Thành Đoàn: TPHCM, Đà Nẵng, Hà Nội;
- Các đơn vị trực thuộc Bộ Quốc phòng;⁽⁶¹⁾
- C10, C12⁽⁰⁵⁾, C13, C15, C16, C36;
- CHC, Lữ đoàn 144, Đoàn NLQĐ/BTTM;
- Trường ĐHVHNQĐ, Nhà hát CMNQĐ;
- Phòng KHTH/C10;
- Lưu: VT, VHVN; Hi95.

CỤC TRƯỞNG



Thiếu tướng Nguyễn Văn Đức

Số: 2020/QC-BTC

Hà Nội, ngày 29 tháng 5 năm 2019

QUY CHẾ

Liên hoan Nghệ thuật quần chúng Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX, năm 2019

Chương I QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Đối tượng và phạm vi điều chỉnh

Quy chế này được áp dụng đối với Liên hoan Nghệ thuật quần chúng (NTQC) Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX, năm 2019 do Tổng cục Chính trị Quân đội nhân dân Việt Nam tổ chức.

Các cơ quan, đơn vị đầu mối trực thuộc Bộ Quốc phòng; các đơn vị thuộc Bộ Công an; các nhà trường thuộc Bộ Giáo dục và Đào tạo; các tổ chức Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh tham gia Liên hoan NTQC Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX, năm 2019 thực hiện theo Quy chế này.

Điều 2. Thời gian, địa điểm tổ chức Liên hoan

Liên hoan NTQC Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX, năm 2019 được tổ chức tại 3 khu vực:

a) Khu vực I (Thành phố Hồ Chí Minh)

- Thời gian: Dự kiến từ ngày 22 - 31/7/2019.

- Địa điểm: Nhà hát Quân đội phía Nam (Số 140, đường Cộng Hòa, phường 4, quận Tân Bình, Thành phố Hồ Chí Minh).

b) Khu vực II (Thành phố Đà Nẵng)

- Thời gian: Dự kiến từ ngày 19 - 27/9/2019.

- Địa điểm: Nhà Văn hóa Quân khu 5 (Số 3, Duy Tân, Thành phố Đà Nẵng).

c) Khu vực III (Thành phố Hà Nội)

- Thời gian: Dự kiến từ ngày 05 - 22/11/2019.

- Địa điểm: Nhà hát Quân đội (Đường Hồ Tùng Mậu, phường Mai Dịch, quận Cầu Giấy, Thành phố Hà Nội).

Chương II

ĐỐI TƯỢNG, THÀNH PHẦN THAM GIA LIÊN HOAN

Điều 3. Đối tượng tham gia Liên hoan

1. Trong Quân đội

- Mỗi quân khu cử 02 đoàn (01 đoàn đại diện lực lượng bộ đội chủ lực; 01 đoàn đại diện lực lượng bộ đội địa phương) tham gia Liên hoan.

Ưc: A. Hà PV

(Handwritten signature)

31/5/19

- Các đơn vị trực thuộc Bộ Quốc phòng còn lại: Mỗi đơn vị cử 01 đoàn tham gia Liên hoan.

2. Ngoài Quân đội

- Cục Công tác Đảng và Công tác Chính trị/Bộ Công an: Mỗi khu vực cử 01 đoàn NTQC tham gia Liên hoan.

- Vụ Giáo dục Chính trị và Công tác Học sinh, Sinh viên/Bộ Giáo dục và Đào tạo: Mỗi khu vực cử 01 đến 02 đoàn NTQC đại diện các học viện, trường đại học, cao đẳng, trung cấp tham gia Liên hoan.

- Trung ương Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh: Mỗi khu vực cử 01 đến 02 đoàn NTQC tham gia Liên hoan.

Điều 4. Thành phần tham gia Liên hoan

1. Mỗi đoàn NTQC của Quân đội tham gia Liên hoan không quá 35 người (*bao gồm cả cán bộ phụ trách, diễn viên, lái xe, phục vụ*). Diễn viên là các cán bộ, chiến sỹ, công nhân, viên chức quốc phòng thuộc biên chế chính thức của đơn vị, khối dân quân tự vệ và lực lượng kết nghĩa với đơn vị (*được phép tổ chức 1/5 quân số là lực lượng kết nghĩa; 100% diễn viên phải là các hạt nhân văn hóa văn nghệ không chuyên*).

2. Mỗi đoàn NTQC thuộc lực lượng công an, thanh niên, sinh viên tham gia Liên hoan không quá 30 người. Diễn viên gồm các cán bộ, chiến sỹ, thanh niên, sinh viên thuộc đơn vị, nhà trường, tổ chức đoàn ở cơ sở (*100% diễn viên phải là các hạt nhân văn hóa văn nghệ không chuyên*).

Chương III

CHỦ ĐỀ, NỘI DUNG, HÌNH THỨC, THỜI LƯỢNG CHƯƠNG TRÌNH

Điều 5. Chủ đề, nội dung

1. Chủ đề: “Bài ca nâng bước quân hành”.

2. Nội dung: Ca ngợi Đảng, Bác Hồ, truyền thống cách mạng, tình yêu quê hương, đất nước, nhiệm vụ xây dựng và bảo vệ Tổ quốc; tình đoàn kết quân dân, đoàn kết quốc tế; người chiến sỹ hôm nay trên các lĩnh vực học tập, công tác, huấn luyện, sẵn sàng chiến đấu (*chú trọng phản ánh một số nhiệm vụ mới của đơn vị, quân đội*); đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh, phấn đấu xứng danh “Bộ đội Cụ Hồ” trong thời kỳ mới.

Điều 7. Hình thức, thời lượng chương trình

1. Chương trình

a) *Các đơn vị Quân đội:* Xây dựng chương trình tham gia Liên hoan có chủ đề rõ ràng, thời lượng tối thiểu 40 phút, tối đa 50 phút, trong đó có ít nhất 03 loại hình nghệ thuật (ca, múa, nhạc, sân khấu...), có từ 20 % tiết mục sáng tác mới tự biên. Khuyến khích những sáng tác mới có nội dung, tư tưởng, chất lượng nghệ thuật tốt, phản ánh không khí học tập, công tác, huấn luyện, sẵn sàng chiến đấu, xây dựng đơn vị và thực hiện Chỉ thị số 05-CT/TW ngày 15/5/2016 của Bộ Chính trị về đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; những chương trình, tiết mục, tác phẩm khai thác, phát huy giá trị, bản sắc văn hóa

truyền thống các dân tộc Việt Nam, bài hát quy định trong Quân đội nhân dân Việt Nam, ca ngợi tình đoàn kết quốc tế; chương trình phong phú về hình thức thể hiện, phong cách dàn dựng mới, sáng tạo, hấp dẫn, hiệu quả.

b) *Các đoàn NTQC công an và thanh niên, sinh viên*: Xây dựng chương trình tham gia Liên hoan có chủ đề rõ ràng, thời lượng tối thiểu 30 phút, tối đa 45 phút, trong đó có ít nhất 02 loại hình nghệ thuật (ca, múa, nhạc, sân khấu...). Khuyến khích những chương trình, tiết mục có phong cách dàn dựng mới, sáng tạo, đặc sắc về thực hiện nhiệm vụ, tình đoàn kết quân dân, đoàn kết gắn bó giữa Quân đội nhân dân và Công an nhân dân.

2. Tiết mục

a) Các tiết mục tham gia Liên hoan thuộc các loại hình nghệ thuật biểu diễn, có nội dung phù hợp với chủ đề; có thời lượng, hình thức biểu diễn, trang phục, đạo cụ phù hợp với ý tưởng nghệ thuật và nội dung của chương trình.

b) Các tiết mục ca nhạc được dàn dựng và biểu diễn trực tiếp; không sử dụng thiết bị ghi sẵn giọng hát trong biểu diễn (hát nhép), hoặc người hát thay, hát thêm trong sân khấu.

c) Không sử dụng tiết mục (*sáng tác tự biên*) đã đạt giải thưởng tại Liên hoan, Hội diễn cấp bộ, ngành trước đây. Các tiết mục phải rõ ràng về tác giả, không có tranh chấp về bản quyền sáng tác và dàn dựng. Không sử dụng các tác phẩm của nước ngoài dưới mọi hình thức.

d) Khuyến khích các tiết mục độc tấu, hoà tấu nhạc cụ; những tiết mục thể hiện sự sáng tạo, mang đậm sắc thái văn hóa truyền thống các dân tộc Việt Nam; các tác phẩm phản ánh trực diện về hình tượng người chiến sĩ hôm nay và những yếu tố đã nêu tại Mục 1, Điều 7.

Chương IV

NHIỆM VỤ, QUYỀN HẠN

Điều 8: Nhiệm vụ, quyền hạn của Ban Tổ chức

Ban Tổ chức có nhiệm vụ giúp Ban chỉ đạo; tham mưu, đề xuất thành phần Ban Giám khảo; ban hành các văn bản tổ chức, triển khai điều hành Liên hoan. Các thành viên Ban Tổ chức căn cứ nhiệm vụ được phân công, sử dụng cơ quan, đơn vị thuộc quyền trong quá trình thực hiện nhiệm vụ được giao; kiểm tra nắm tình hình các đơn vị trước khi tham gia Liên hoan; tổng hợp kết quả đánh giá của Ban Giám khảo; tôn trọng kết quả chấm điểm của Ban Giám khảo sau khi đã chuyển cho Thư ký; đề xuất danh sách các tập thể, cá nhân có thành tích trong tổ chức Liên hoan báo cáo Ban Chỉ đạo quyết định khen thưởng.

Điều 9: Nhiệm vụ, quyền hạn của Ban Giám khảo, Tổ Thư ký

1. Ban Giám khảo

Thẩm định, đánh giá về chủ đề tư tưởng, nội dung, chất lượng nghệ thuật chương trình, tiết mục của các đơn vị tham gia Liên hoan (theo quy chế chấm điểm); đề xuất thành tích khen thưởng đối với các tập thể, cá nhân tham gia biểu diễn; đánh giá mức độ vi phạm Quy chế và đề xuất hình thức xử lý vi phạm đối với tập thể, cá nhân tham gia Liên hoan.

2. Tổ thư ký

Chuẩn bị tài liệu, cung cấp thông tin liên quan đến các cuộc họp và quá trình chấm điểm của Ban Giám khảo; tham gia duyệt các chương trình tham gia Liên hoan của các đơn vị theo phân công của Ban Tổ chức; ghi biên bản, tổng hợp chính xác kết quả chấm điểm của Ban Giám khảo, báo cáo Trưởng Ban Giám khảo; giúp Ban Giám khảo phát hiện các trường hợp vi phạm Quy chế, báo cáo Ban Tổ chức xem xét, trình Ban Chỉ đạo giải quyết.

Điều 10: Nhiệm vụ, quyền hạn của các đơn vị tham gia Liên hoan

- Thực hiện nghiêm Kế hoạch và Quy chế Liên hoan; tích cực phát huy nội lực trong xây dựng chương trình, tiết mục tham gia Liên hoan; trong thi diễn và biểu diễn phục vụ bộ đội, nhân dân, nêu cao tinh thần đoàn kết, giao lưu học hỏi, trao đổi kinh nghiệm, bồi dưỡng hạt nhân; rút ra bài học kinh nghiệm trong công tác quản lý, tổ chức hoạt động văn hóa văn nghệ và xây dựng phong trào trong thời gian tới; phối hợp chặt chẽ với các lực lượng có liên quan để tham gia Liên hoan đạt kết quả tốt, tiết kiệm, an toàn, hiệu quả.

- Lãnh đạo, chỉ huy đơn vị chịu trách nhiệm thẩm định về nội dung chương trình của đơn vị mình, báo cáo bằng văn bản và tổ chức tổng duyệt chương trình với Ban Tổ chức trước khi tham gia Liên hoan. Đoàn trưởng các Đoàn NTQC dự tham gia thẩm định các chương trình thi diễn của đơn vị bạn.

- Chấp hành nghiêm điều lệnh Quân đội, quy chế Liên hoan, sự chỉ đạo, điều hành của Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức và đánh giá của Ban Giám khảo; quản lý chặt chẽ diễn viên, phương tiện, trang bị, đảm bảo an toàn tuyệt đối về mọi mặt. Trong quá trình Liên hoan, các đơn vị đảm bảo ít nhất 70% quân số để cổ vũ, động viên các đơn vị khác biểu diễn.

Chương V

CÁCH CHẤM ĐIỂM VÀ TÍNH THÀNH TÍCH

Điều 11. Nguyên tắc làm việc của Thành viên Ban Giám khảo và Thư ký

1. Ban Giám khảo

a) Thành viên Ban Giám khảo đánh giá, chấm điểm độc lập, công tâm, khách quan và giao kết quả cho Tổ Thư ký sau khi kết thúc từng chương trình biểu diễn.

b) Ban Giám khảo có mặt đầy đủ, đúng giờ trong Lễ khai mạc, trong mỗi chương trình biểu diễn của các Đoàn tham gia Liên hoan. Thành viên Hội đồng vắng mặt bởi bất kỳ lý do nào, hoặc đến chậm từ $\frac{1}{4}$ thời gian tổ chức biểu diễn của mỗi chương trình tham gia Liên hoan trở lên sẽ không được tham gia chấm điểm, đánh giá cho chương trình, tiết mục đó.

c) Thành viên Ban Giám khảo không tham gia chấm điểm các chương trình, tiết mục khi tham gia thành phần sáng tạo hoặc có quyền và lợi ích liên quan đến chương trình, tiết mục đó; không chấm điểm các trường hợp vi phạm Quy chế Liên hoan NTQC Lực lượng vũ trang và Thanh niên, Sinh viên lần thứ IX, năm 2019; Tuyệt đối giữ bí mật về kết quả chấm điểm trong quá trình diễn ra Liên hoan.

d) Báo cáo, nhận định, đánh giá chất lượng chuyên môn và chịu trách nhiệm về kết quả chấm điểm trong Liên hoan; đề xuất những giải pháp phát triển phong trào NTQC và kinh nghiệm tổ chức Liên hoan những năm tiếp theo.

2. Tổ thư ký

- Tổng hợp kết quả chấm điểm của Ban Giám khảo ngay sau mỗi chương trình; giúp Ban Giám khảo phát hiện các trường hợp vi phạm Quy chế, báo cáo Ban Tổ chức xem xét, trình Ban Chỉ đạo giải quyết.

- Khi điểm cho chương trình, tiết mục giữa các thành viên Ban Giám khảo có sự chênh lệch từ 1,5 điểm, Tổ Thư ký phải báo cáo ngay với Trưởng Ban Giám khảo, đề nghị Ban Giám khảo trao đổi, hội ý, thống nhất kịp thời; báo cáo Trưởng BTC, Trưởng Ban Giám khảo kết quả tổng hợp ngay sau khi kết thúc mỗi buổi Liên hoan; tuyệt đối giữ bí mật về kết quả chấm điểm trong quá trình diễn ra Liên hoan.

Điều 12. Cách chấm điểm

Điểm chấm cho chương trình, tiết mục và tiêu phẩm sân khấu theo thang điểm 10 (lấy chính xác đến 0,1). Đánh giá năng lực diễn xuất của diễn viên sân khấu theo tiêu chuẩn A,B,C.

- *Điểm chương trình*: Là điểm trung bình giữa điểm trung bình cộng của điểm Ban Giám khảo chấm cho chương trình và điểm trung bình cộng của các tiết mục trong chương trình.

- *Điểm tiết mục*: Là điểm trung bình của các thành viên Ban Giám khảo chấm cho từng tiết mục.

- *Điểm thưởng, điểm trừ*: Cộng 2,0 điểm vào tổng điểm của Ban Giám khảo chấm cho chương trình có sử dụng dàn nhạc sống và tiết mục sân khấu, hòa tấu, độc tấu nhạc cụ dân tộc. Tiết mục vi phạm Quy chế (hát nhép, diễn viên không đúng thành phần, sử dụng tác phẩm của nước ngoài...) chấm điểm 0; chương trình thiếu từ 5 phút hoặc vượt quá thời lượng cho phép từ 03 phút trừ 0,5 điểm, vượt quá từ 5 phút trừ từ 1,0 điểm đến 1,5 điểm.

Điều 13. Cách tính thành tích

Căn cứ kết quả đánh giá của Ban Giám khảo; kết quả biểu diễn phục vụ; việc chấp hành Quy chế Liên hoan và phong trào văn nghệ quần chúng của đơn vị để đánh giá, xếp loại cho chương trình, tiết mục, diễn viên (đối với sân khấu).

1. Về chương trình

- Các chương trình xuất sắc là chương trình đạt từ 9 đến 10 điểm;
- Các chương trình tốt là chương trình đạt từ 8 đến cận 8,99 điểm;
- Các chương trình khá là chương trình đạt từ 7 đến cận 7,99 điểm.

2. Về tiết mục, diễn viên

- Các tiết mục, diễn viên xuất sắc đạt từ 9 đến 10 điểm;
- Các tiết mục, diễn viên tốt đạt từ 8 đến cận 8,99 điểm;
- Các tiết mục, diễn viên khá đạt từ 7 đến cận 7,99 điểm.

3. Tỷ lệ xét thưởng

- Về chương trình: Số lượng khen thưởng chương trình xuất sắc không vượt quá 60% tổng số chương trình tham gia Liên hoan.

- Về tiết mục, diễn viên: Số lượng khen thưởng không vượt quá 60% tổng số tiết mục tham gia Liên hoan; trong đó số lượng Bằng khen không vượt quá 60% tổng số giải thưởng cho tiết mục.

Chương VI

KHEN THƯỞNG, KHIẾU NẠI VÀ KỶ LUẬT

Điều 14. Khen thưởng, giải thưởng

1. Về chương trình

- Tặng Cờ thưởng của Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho các chương trình xuất sắc, chương trình tốt;

- Tặng Bằng khen của Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho các chương trình khá.

2. Về tiết mục

- Tặng Bằng khen của Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho các tiết mục, diễn viên xuất sắc đạt Huy chương Vàng.

- Tặng Giấy khen của Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho tiết mục, diễn viên tốt đạt Huy chương Bạc.

Điều 15: Khen thưởng chuyên đề

- Tặng Bằng khen của Chủ nhiệm Tổng cục Chính trị, kèm theo tiền thưởng cho tập thể, cá nhân hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ tổ chức, bảo đảm phục vụ Liên hoan; tập thể, cá nhân thể hiện xuất sắc tiết mục về chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; chủ đề về biển, đảo, biên cương của Tổ quốc; tình đoàn kết quốc tế; bài hát Quy định trong Quân đội nhân dân Việt Nam; các tác giả có sáng tác tự biên mới xuất sắc.

- Tặng Giấy khen của Ban Tổ chức, kèm theo tiền thưởng cho diễn viên đặc thù về độ tuổi, chức vụ, dân tộc có thành tích tốt trong liên hoan.

Điều 16. Khiếu nại

Nếu có vấn đề cần khiếu nại, đề nghị đơn vị có văn bản do chỉ huy Đoàn ký (*ghi rõ họ tên, cấp bậc, chức vụ, lý do*), gửi về Ban Tổ chức trước bế mạc Liên hoan (*theo khu vực*) là 24h để Ban Tổ chức xem xét, giải quyết.

Điều 17. Kỷ luật

Đơn vị, cá nhân vi phạm kỷ luật, quy chế Liên hoan, tùy thuộc vào phạm vi, tính chất, mức độ vi phạm, Ban Tổ chức xem xét, xử lý theo Điều lệnh của Quân đội (*đối với các đơn vị quân đội*) và trừ vào điểm chương trình, tiết mục của đơn vị, cá nhân đó.

Chương VII

CÔNG TÁC BẢO ĐẢM

Điều 18. Các đơn vị tham gia Liên hoan

1. Bảo đảm kinh phí xây dựng chương trình, phương tiện, ăn, ở theo chế độ đi công tác; đảm bảo thiết bị âm thanh, ánh sáng để luyện tập, biểu diễn phục vụ bộ đội và nhân dân theo lịch của Ban Tổ chức.

2. Đảm bảo đầy đủ hồ sơ tham gia Liên hoan (*Thủ trưởng đơn vị ký tên, đóng dấu*) gồm: Trích ngang danh sách cán bộ, diễn viên, chương trình tiết mục, bản thảo kịch bản sân khấu, bản nhạc; đĩa CD nhạc beat các ca khúc trong chương trình (*nếu sử dụng*); danh sách diễn viên có xác nhận của chỉ huy đơn vị, đăng ký với Ban Tổ chức trước khai mạc Liên hoan (*theo khu vực*) là 30 ngày. Đảm bảo pano giới thiệu chương trình (*kích thước theo quy định tại Kế hoạch*).

Điều 19. Ban Tổ chức

Đảm bảo sân khấu, thiết bị âm thanh, ánh sáng cho Liên hoan; bố trí nơi ăn nghỉ cho các đoàn theo quân số quy định; đảm bảo kinh phí công tác tổ chức, khen thưởng, trang trí, tuyên truyền và điều hành hoạt động của Liên hoan theo kế hoạch đã được Tổng cục Chính trị phê duyệt.

Điều 20. Ban Giám khảo

- Tổng cục Chính trị quyết định thành lập Ban Giám khảo Liên hoan. Giám khảo là những chuyên gia về hoạt động nghệ thuật, nhà quản lý văn hóa, nghệ sĩ, nhạc sĩ, biên đạo, đạo diễn, biên kịch có uy tín trong và ngoài quân đội.

- Không cơ cấu vào Ban Giám khảo những đồng chí trực tiếp làm cố vấn hoặc dàn dựng chương trình cho các Đoàn.

Chương VIII

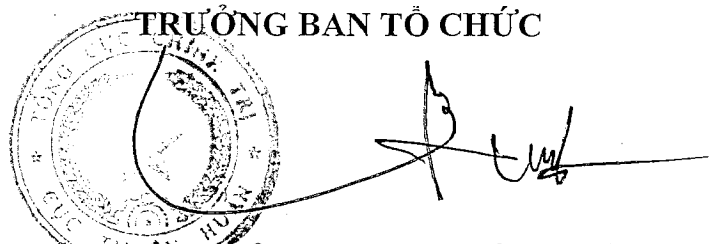
ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH

Điều 21: Quy chế này có hiệu lực kể từ ngày ký. Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và chỉ huy các đơn vị tham gia tổ chức quán triệt phổ biến đến cán bộ, diễn viên tham gia Liên hoan. Việc sửa đổi, bổ sung chỉ thực hiện khi có sự đồng ý bằng văn bản của Ban Tổ chức và được sự cho phép của Ban Chỉ đạo. Trong quá trình thực hiện, nếu có vấn đề vướng mắc, trao đổi, liên hệ với cơ quan thường trực: Phòng Văn hoá - Văn nghệ, Cục Tuyên huấn TCCT. Ban Tổ chức và Ban Giám khảo tự giải thể sau khi kết thúc Liên hoan. / *lu*

Nơi nhận :

- Thủ trưởng TCCT (để b/c);
- Ban Chỉ đạo (để b/c);
- Thủ trưởng CTH⁽⁰³⁾;
- C10; C15; C36; Báo QĐND;
- Các đơn vị tham gia Liên hoan⁽⁶¹⁾;
- Lưu: VHVN, VT; La75b.

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC



PHÓ CỤC TRƯỞNG CỤC TUYÊN HUẤN
Thiếu tướng Nguyễn Văn Tín